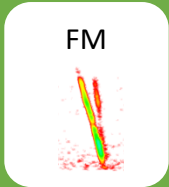
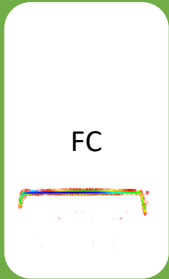




Clé d'identification simplifiée des Chiroptères de France métropolitaine en hétérodyne

Version : 2020

Structure



Battement 0
= FME

Identification avec analyse du rythme

- 76 à 85 kHz *Rhinolophus ferrumequinum*
- 100 à 102 kHz *Rhinolophus euryale*
- 102 à 105 kHz *Rhinolophus euryale* (p 95 % : recouvrement avec *Rhinolophus hipposideros*)
- 106 à 107 kHz *Rhinolophus hipposideros* (p 99 % : recouvrement avec *Rhinolophus euryale*)
- 107 à 116 kHz *Rhinolophe hipposideros*

< 30
kHz

- 0 à 12 kHz *Tadarida teniotis*
- 13 à 16 kHz *Nyctalus lasiopterus* (alternance régulière)
- 16 à 20 kHz *Nyctalus noctula* (alternance +/- régulière)
- 21 à 27 kHz *Nyctalus leisleri* (alternance irrégulière, apparitions explosives)
- 23 à 26 kHz *Vespertilio murinus* (rythme régulier)
- 23 à 27 kHz *Eptesicus serotinus* (rythme irrégulier « jazzy »)
- 27 à 30 kHz *Eptesicus nilsonii* (rythme irrégulier à 3 temps)

> 30
kHz

- 30 à 35 kHz *Hypsugo savii* (QFC chasse)
- 35 à 41 kHz *Pipistrellus kuhli* (QFC transit de 35 à 38 kHz)
- 38,5 à 43 kHz *Pipistrellus nathusii* (QFC transit de 38,5 à 42,5 kHz)
- 41 à 50 kHz *Pipistrellus pipistrellus* (QFC transit de 41 à 48 kHz)
- 50 à 55 kHz *Miniopterus schreibersii* (rythme rapide, alternance d'intensité)
- 50 à 58 kHz *Pipistrellus pygmaeus* (QFC transit 50 à 57 kHz)

- 42 kHz *Barbastella barbastellus* (alternance)
- 20 à 100 kHz *Myotis/Plecotus/Barbastella* → identification spécifique impossible